

## ふるさと回帰ポケットブック作成業務 仕様書

### 1. 業務名

ふるさと回帰ポケットブック作成業務

### 2. 目的

大学進学や就職を目前にした高校3年生に対して、宇和島の産業や歴史、文化などの魅力や情報をコンパクトにまとめたポケットブックを配布することにより、生まれ育ったまちへの誇りと、「将来宇和島へ帰りたい」「宇和島に住み続けたい」という想いを育むことを目的とする。

本業務は平成30年度から実施しているが、今年度はデザインと構成を一新して、現代の若者が親しみを持てるビジュアルと内容にリニューアルし、さらなる郷土愛の醸成を図る。

### 3. 業務内容

- ・ポケットブックの制作業務（原稿作成、デザイン、写真撮影、編集、校正）
- ・ポケットブックの印刷製本

### 4. パンフレット内容

#### （1）デザイン

- ・ビジュアルを重視する。
- ・魅力ある写真やイラストを効果的に使用し、紙面構成を工夫する。
- ・宇和島市の誇れる（凄い＝ガイナ）ところや魅力を分かりやすく伝える。
- ・硬いイメージではなく、若者が親しみを持てるデザイン・雰囲気とする。

#### （2）仕様

- ・印刷部数 2,000部（2年分）
- ・規格 A6サイズ（冊子）
- ・紙質 落ち着いた雰囲気のもの（参考：マットコート紙・マット紙）
- ・色 全面カラー
- ・校正 要校正（2回以上）
- ・ページ数 表紙・裏表紙を含め20ページ以上40ページ以内

#### （3）掲載項目

- ・掲載する項目は、以下のとおりとするが、あくまでも参考とし、これに含まれない項目についても積極的に提案の上、より効果的な構成を図ること。
- ・各掲載項目は、分かりやすいようカテゴリーでまとめ、若者の興味を惹きやすい内容と構成にすること。
- ・掲載項目の企画（調査、選定等）、取材、原稿作成、写真撮影等も業務に含むものとする。

①若者の心をつかみ、親しみを持てる表紙デザイン

②宇和島市の概要

位置（地図）、気候、面積、人口、姉妹都市（それぞれの歴史的背景及び当別町についてはロイズ出店との関連も記載すること。）など

③歴史・文化

宇和島城（現存 12 天守）、伊達文化（仙台伊達家・豊臣秀吉とのゆかり、和霊神社、天赦園）、牛鬼、闘牛、岩松の町並み（国重要伝統的建造物群保存地区）、遊子水荷浦の段畑（国重要文化的景観）、吉田祭のおねり（国重要無形民俗文化財）、ハツ鹿（市指定無形民俗文化財）、木屋旅館（国登録有形文化財）など

④偉人・有名人 ※歴史的人物を優先的に載せる

伊達宗城、児島惟謙、穂積陳重、大和田建樹、山下亀三郎、高島華宵、油屋熊八、大宮庫吉、浜田泰介、畦地梅太郎、片山恭一、岩村明憲、大石昌良、鈴木健吾など

⑤水産（海に関する魅力）

水産業関係でトップクラスのもの（真珠、真鯛、ブリ、しまあじ）、釣りの名所など

⑥農林（農業に関する魅力）

農業関係でトップクラスのもの（ポンカン、ブラッドオレンジ）、南柑 20 号、レッドパールなど

⑦宇和島の食（郷土料理など）

宇和島鯛めし、じゃこ天、ふくめん、鯛そうめん、太刀魚の巻焼き、あこや貝柱など

⑧未来つながる宇和島プロジェクト各種 SNS

X、LINE、Facebook、Instagram、YouTube など

## 5. 納品期限

令和 7 年 12 月中旬

## 6. 成果品

作成した冊子を紙媒体及び電子媒体（PDF データ（ページ毎に納品）、AI データ、撮影した写真データを含む）で納品すること。

## 7. その他

- (1) 冊子の内容（テキスト、デザイン等）については、契約後協議により決定するため、企画提案による掲載内容及びデザインは変更となる場合がある。
- (2) その他第三者の著作権等に関わる経費は見積に含むこと。特に人物については必ず掲載許可をとること。
- (3) 本仕様書に定めのない事項については、本市と協議の上決定する。
- (4) 著作権は宇和島市に帰属する。