

新宇和島の自然と文化(一)再訂増補版 正誤表

ページ	位置	誤	正
12	上段 5行目	指定日	登録日
13	上段 5行目	指定日	登録日
15	上段 5行目	指定日	登録日
16	上段 5行目 中段 5行目・6行目 中段 17～18行目	指定日 追手町通り 建物の <del>り</del> 前に	登録日 追手通り 建物の前に
17	下段 6～14行目	肖像画で現在まで伝わっているものは、～蓮華定院のものなどがあるが、… …最も大幅で(縦一三二cm・横一〇四cm)、… …画家の名は不明であるが、狩野派の有力な画家の作と推定され、…	肖像画で重要文化財になっているものは高台寺・西教寺・逸翁美術館・島山記念館所蔵のものがあるが、… …最も大幅で(縦一三一.二cm・横一〇三.九cm)、… …画家は狩野光信、…
63	上段 3行目 下段 22～24行目	所在地 津島町岩松(津島支所) なお現在、～ 保管している。	所在地 宇和島城整備事務所 削除
66	上段 3行目	所在地 津島町岩松(津島支所)	所在地 宇和島城整備事務所
79	上段 4行目	所有者 多賀神社	所有者 宇和島市
85	上段 3行目 上段 4行目	(市立伊達博物館に寄託) 所有者 裡町一丁目自治会	(伊達博物館) 所有者 宇和島市
104	中段 9行目	薬師寺親頼	薬師神親頼
105	最下段 キャプション	宇和島伊達文化保存会蔵	(公財)宇和島伊達文化保存会蔵
110	下段 表中7代の項	明治二二年一月二四日	明治二二年一月二五日
112	上段 4行目	所有者 個人	所有者 宇和島市
127	中段 7行目	巧山は網曳用の軸轆から	巧山は網曳用の轆轤から
129	上段 2行目 中段 5行目	藤治ヶ駄場旧藩造林石碑 約二kmの藤治駄場の	藤治駄馬旧藩造林石碑 約二kmの藤治駄馬の
148	上段 1行目 上段 5行目 中段 10行目	国登録記念物(史跡) 指定日 一一二項』	国登録記念物(遺跡関係) 登録日 一一〇項』
171	上段 5行目	指定日	選定日
174	番号 78 所在地	御殿町(伊達博物館)	御殿町(市立伊達博物館寄託)
175	番号 98 名称	吉田秋祭りの神事行事	吉田秋祭りの神幸行事
175	番号 101 名称	伊予遍路路	伊予遍路道
175	番号 106 所有者	個人	宇和島市

令和5年8月30日作成

※発刊日以降に指定解除となったため以下の物件が削除となります。

ページ	位置	削除項目	事由
140	上段 5～8行目	僧日述の墓 所在地 立間尻 所有者 妙覚寺 指定日 昭和五三年七月一三日	市外への移転のため平成30年5月17日付けで指定解除
175	番号 133	全文	同上